



Perspektive Kunstvermittlung Werkgespräche zur Regionale 27

Projektarbeit mit der Kunsthalle Basel

Die *Regionale* ist ein trinationales Ausstellungsprojekt, das Ländergrenzen überwindet. Dieses Jahr findet die siebenundzwanzigste Ausgabe der Regionale vom 28. November 2026 bis zum 3. Januar 2027 statt. 18 Ausstellungsräume aus der Region Basel, dem Elsass und Südbaden präsentieren Werke von fast 200 Kunstschaaffenden. Diese setzen sich genreübergreifend und auf vielfältige Weise mit brennenden Themen der Gegenwart auseinander.

In der Kunsthalle Basel finden im Rahmen der Ausstellung zwei öffentliche Werkgespräche mit den ausstellenden Künstler*innen statt. Für die Teilnehmenden des Projekts besteht die Möglichkeit, die Werkgespräche zusammen mit dem Team der Kunsthalle Basel und den Künstler*innen vorzubereiten und durchzuführen. Die Teilnehmer*innen erhalten zu Beginn der Projektarbeit eine Einführung in die Methodik von Werkgesprächen sowie in die Thematik der Ausstellung durch das kuratorische Team. Sie wählen künstlerische Positionen aus, suchen das Gespräch mit den Künstler*innen und erarbeiten daraufhin gemeinsam mit dem Team der Kunstvermittlung einen Fragenkatalog für die öffentlichen Werkgespräche, die sie eigenständig durchführen.

Anrechnung Studium

Die Projektarbeit lässt sich im Masterstudienfach Kunstgeschichte, im Masterstudien- gang Kunstgeschichte und Bildtheorie, und im Bachelorstudium Kunstgeschichte mittels Studienvertrag als Praktikum mit 2 KP anrechnen. Neben einer offiziellen Teilnahmebestä- tigung können wir die Mitarbeit mit einem symbolischen Betrag von 100 CHF honorieren.

Teilnahmebedingungen und Anmeldung

Es können bis zu 8 Teilnehmer*innen berücksichtigt werden.

Anmeldung mit kurzem Motivationsschreiben oder Video bis spätestens 11. Oktober 2026 an: kunstvermittlung@kunsthallebasel.ch

Fragen beantworten wir gerne unter:
kunstvermittlung@kunsthallebasel.ch oder Tel: 061 206 99 09



Zeitplan

Die Projektarbeit findet von Ende Oktober bis Ende Dezember statt. Darin wird es ein oder mehrere Treffen mit den Künstler*innen geben sowie verschiedene Termine, die individuell mit den Teilnehmer*innen abgesprochen werden. Der gesamte Zeitaufwand beläuft sich auf ca. 40 Stunden.

Datum	Ort	Inhalt
Do., 22.10.2026 16:30–18 Uhr	Kunsthalle Basel	Erstes Treffen mit dem Team der Kunsthalle Basel und Einführung in die Werkgespräche
Do., 05.11.2026 16:30–18 Uhr	Kunsthalle Basel	Input Interviewführung und erste Interviewexperimente
Do., 12.11.2026 16:30–18 Uhr	Kunsthalle Basel	Input Kurator*innen der Regionale 27 in der Kunsthalle Basel
KW 46–48	Ateliers der Künstler*innen	Eigenständige Atelierbesuche bei Künstler*in und erstes Interview mit den Künstler*innen
Do., 19.11.2026 16:30–18 Uhr	Kunsthalle Basel	Vorbereitung der Werkgespräche, Auswahl der Fragen, Besprechung des Ablaufs
Mi., 25.11.2026 18–19:30 Uhr	Kunsthalle Basel	Einführung in die Ausstellung mit Preview der Regionale 27
Sa., 29.11.2025 18 Uhr	Kunsthalle Basel	Vernissage Regionale 27
Di., 01.12.2026 18–19.30 Uhr	Kunsthalle Basel	Vorbereitung der Werkgespräche, Feedback zu Ablauf und Fragen in der Gruppe
Do., 03.12.2026 18–19.30 Uhr	Kunsthalle Basel	Vorbereitung der Werkgespräche, Feedback zu Ablauf und Fragen in der Gruppe
Di., 08.12.2026 18.30–20 Uhr	Kunsthalle Basel	Erstes Werkgespräch mit zwei Künstler*innen
Do., 10.12.2026 18.30–21 Uhr	Kunsthalle Basel	Zweites Werkgespräch mit zwei Künstler*innen und Apéro

Änderungen vorbehalten. Alle Termine werden beim ersten Treffen nochmals besprochen.