

KUNSTHISTORISCHES SEMINAR

Ausschreibung

Neu zu besetzen ist:

1 Stelle eines Tutors / einer Tutorin
für die Begleitveranstaltungen zum
Proseminar „Ikonographie“
im Herbstsemester 2026

Aufgaben

- Leitung eines wöchentlichen Tutorats im Umfang einer Zeitstunde (60 Min.)
- Wiederholung, Vertiefung und Nacharbeitung des Stoffes aus dem Proseminar
- Regelmässiger Besuch des entsprechenden Proseminars
- Bereitschaft, den Studienanfängern allgemeine Hilfestellung zu geben und flexibel auf Bedürfnisse der TeilnehmerInnen einzugehen.
- Arbeitsdauer: gesamte Vorlesungszeit des Herbstsemesters 2026 mit einem Vorlauf von ca. 2 Wochen

Voraussetzungen

- Eine Seminararbeit mit gutem bis sehr gutem Ergebnis
- Fortgeschrittenes Studium im Bachelor bzw. Master Kunstgeschichte
- Interesse und Spass an Präsentation und ersten Arbeitserfahrungen im universitären Bereich

Vergütung

- 6 KP im freien Wahlbereich oder im Masterstudium der Kunstgeschichte via Learning Contract
- Individuelles Arbeitszeugnis über die Tätigkeit am Kunsthistorischen Seminar

Bis Ende 26. Mai 2026 sind folgende Bewerbungsunterlagen zu richten an:
jacqueline.dubach@unibas.ch

- Kurzes Motivationsschreiben
- Tabellarischer Lebenslauf