

Universität Basel | Kunsthistorisches Seminar
Forumsvorträge | FS 2019

ART AND NATIONHOOD

Research Associates of the International Research Project
Bilderfahrzeuge | Aby Warburg's Legacy and the Future of Iconology

27. FEB 2019

ALEXANDRA MARRACCINI (London)

The Nautilus and the Pearl: Dutch Gazes, Oceanic Objects, and the English
Seventeenth Century Collection

03. APR 2019

OLIVER O'DONNELL (London)

Thomas Jefferson's Images and the Empiricism of the American Revolution

15. MAI 2019

JUDITH ROTTENBURG (Berlin)

„Un art nouveau pour une nation nouvelle“. *Nation building* und globale
Zirkulation in der Kunst des unabhängigen Senegal

Die Vorträge finden jeweils 18:15–19:45 Uhr im Kunsthistorischen Seminar,
St. Alban-Graben 8, im Vortragsraum Nr. 131, 1. Stock mit anschliessendem Apéro statt.

