

Prosa lesen

5.–6. März 2020

**eikones Forum, Rheinsprung 11, Basel
Internationaler Workshop im Rahmen
des SNF-Projekts ›Theorie der Prosa‹**

**Mit: Alfred Bodenheimer, Mandy
Dröscher-Teille, Dieter Fuchs, Lucas
Knierzinger, Sabine Kyora, Tobias
Lachmann, Natalie Moser, Monika
Schmitz-Emans, Karin Westerwelle**

**Organisation: Sina Dell'Anno, Achim
Imboden, Ralf Simon, Jodok Trösch**

Anmeldungen: ralf.simon@unibas.ch

Donnerstag

5. März 2020

12:00

Eröffnung

12:20

Dieter Fuchs: Menippeisches Schreiben am Beispiel von ›Ulysses‹ und ›Finnegans Wake‹

13:30

Tobias Lachmann: Transhistorischer Kynismus. Zur Kunst der Prosa Thomas Pynchons, Irmtraud Morgners und Peter-Paul Zahls

14:40

Imbiss

15:20

Sabine Kyora: »Eine Wurfschaufel für meine Poesie«. Metaisierung, Wissenspoetik und Intertextualität in Paul Wührs ›Das Falsche Buch‹

16:30

Natalie Moser: »Kosmische Ordnung mit Zeilenschaltung«. Grammatische, enzyklopädische und bildliche Textverfahren in Michael Lentz' ›Schattenfroh‹

17:40

Karin Westerwelle: Baudelaire und Konzepte poetischer Prosa im 19. Jahrhundert

19:30

Abendessen

Freitag

6. März 2020

09:00

Alfred Bodenheimer:

Die Vernetzung von Fragmenten als ›Roman‹ – ein verdecktes Identitätsnarrativ Israels? Uri Itzhak Katz' ›The Man That Got Stuck with a Frown‹

10:10

Monika Schmitz-Emans:

Wörterbuchprosa. Schreibweisen – Textbildlichkeit – Reflexionsmodi

11:20

Imbiss, Kaffeepause

12:10

Lucas Knierzinger:

Maßloses Schreiben. Zum prosaischen ›ductus‹ bei Friederike Mayröcker

13:20

Mandy Dröscher-Teille:

Negativität und Differenz. Friederike Mayröckers essayistische Meta-Prosa-Fläche ›mein Herz mein Zimmer mein Name‹ (1988) – mit einem Seitenblick auf Bachmann und Jelinek

15:00

Tagungsende

eikones Forum
Rheinsprung 11
CH-4051 Basel



Mit freundlicher Unterstützung



eikones[■]



FONDS NATIONAL SUISSE
 SCHWEIZERISCHER NATIONALFONDS
 FONDO NAZIONALE SVIZZERO
 SWISS NATIONAL SCIENCE FOUNDATION

Deutsches Seminar Basel Linguistik Mediävistik Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Seminar Universität Basel
 Mediävistik Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Seminar Universität Basel
 Linguistik Universität Basel Deutsches Seminar Universität Basel Deutsches
 Literaturwissenschaft Linguistik Literaturwissenschaft Mediävistik Deutsches Seminar
 Seminar Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Linguistik Mediävistik Universität Basel
 Universität Basel Mediävistik Deutsche Literaturwissenschaft Linguistik Mediävistik
 Mediävistik Universität Deutsches Seminar Linguistik Neuere Deutsche
 Literaturwissenschaft Seminar Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Deutsches Seminar
 Deutsches Universität Mediävistik Neuere Deutsches Seminar Linguistik Universität
 Seminar Literaturwissenschaft Linguistik Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Linguistik
 Deutsches Literaturwissenschaft Universität Basel Neuere Deutsche
 Mediävistik Universität Basel Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Mediävistik
 Basel Deutsches Seminar Linguistik Mediävistik Universität Basel DEUTSCHES SEMINAR UNIVERSITÄT BASEL