



# Postdoc-Assistenz für Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit 100%

Am Kunsthistorischen Seminar (im Departement Künste, Medien, Philosophie) der Universität Basel ist zum 1. Februar 2025 die Stelle einer Assistenz (Post-Doc) 100% für die Professur für Frühe Neuzeit (Prof. Dr. Aaron Hyman) zu besetzen.

## Ihre Aufgaben

Zu den Aufgaben der Stelleninhaberin / des Stelleninhabers gehören neben der Abfassung einer Qualifikationsschrift (Habilitation etc.) an der Universität Basel die Beteiligung an der Lehre (3 SWS) und die Betreuung der Studierenden, sowie Mitarbeit in der akademischen Selbstverwaltung und an wissenschaftlichen Projekten.

## Ihr Profil

Gesucht werden Kandidatinnen und Kandidaten mit inhaltlichem Schwerpunkt im Bereich der Frühen Neuzeit (Europa oder Europa in Verbindung mit anderen Regionen, wie z.B. afrikanischer, byzantinischer, islamischer, präkolumbianischer, osteuropäischer, skandinavischer oder süd- bzw. ostasiatischer Kunst), herausragendem wissenschaftlichem Potenzial und exzellenter Promotion, die bereit sind, eine Qualifikationsschrift im Bereich der Kunst der Frühen Neuzeit vorzubereiten. Voraussetzung für eine erfolgreiche Bewerbung ist weiter eine sehr gute Kompetenz in der deutschen und englischen Sprache sowie mindestens einer weiteren Fremdsprache.

## Wir bieten Ihnen

Die Stelle ist zunächst auf zwei Jahre befristet mit der Möglichkeit der Verlängerung um weitere vier Jahre nach erfolgreicher Evaluation. Die Anstellungsbedingungen folgen den Richtlinien der Universität Basel.

## Bewerbung / Kontakt

Bitte bewerben Sie sich online bis zum 5. November 2024 mit folgenden Bewerbungsunterlagen:

1. Motivationsschreiben
2. Lebenslauf, Zeugniskopien, ggf. Schriften- und Lehrveranstaltungsverzeichnis
3. Angabe von 2 Personen, bei denen Empfehlungsschreiben eingeholt werden können
4. Skizze des Habilitationsprojekts (max. 5 Seiten)
5. Textprobe (z.B. Kapitel aus der Dissertation oder einen Aufsatz; max.40 Seiten)

## BEWERBEN