

Workshop: Moderne Kunst als Lebensaufgabe

5. / 6. November 2026, Basel (Forum eikones)
Andrea Kern, Ralph Ubl, Larissa Dätwyler

Donnerstag, 5. November

- | | |
|---------------|---|
| 09:00 | Empfang |
| 09:15 | Begrüssung und Einführung |
| 09:30 | <i>Expression of character in life and in literature</i> (Stina Bäckström, Stockholm) |
| 10:45 | Kaffeepause |
| 11:00 | <i>Werkform und Lebensform nach Stanley Cavell</i> (Markus Klammer, Basel) |
| 12:15 – 13:45 | Mittagspause |
| 13:45 | <i>Retrospektiven und die Zeitlichkeit des Lebenswerks um 1855</i> (Barbara Wittmann, Berlin) |
| 15:00 | Kaffeepause |
| 15:15 | <i>Dieter Roths 'Moral Luck'</i> (Larissa Dätwyler, Basel) |
| 16:30 | Kaffeepause |
| 17:30 | Abendvortrag: <i>Wirklichkeit als Lebensaufgabe</i> (Andrea Kern, Leipzig) |

Freitag, 6. November

- | | |
|-------|--|
| 09:30 | <i>'Die richtige Perspektive': Kunst als Erfahrung von Grenzen</i> (Luca Illetterati, Padua) |
| 10.45 | Kaffeepause |
| 11:00 | <i>Umgang mit dem Nicht-Machbaren. Kunst bei Valéry</i> (Rahel Villinger, Zürich) |
| 12:15 | Kaffeepause |
| 12:30 | <i>Ausdruck und Last. Géricault nach dem 'Floss der Medusa'</i> (Ralph Ubl, Basel) |
| 13:45 | Abschlussdiskussion und Verabschiedung |